

Irischer Winter



Donnerstag, 08.01.
bis Sonntag, 11.01.2026

PROITZER MÜHLE

Der Seminarhof im Wendland

Der Kurs beginnt am Donnerstag mit dem Abendessen (ab 18.30 Uhr) und endet am Sonntag nach dem Mittagessen (ab 12.30 Uhr).

Folgende Kurse bieten wir an, zu denen ihr eine Kurzbeschreibung ab Seite 3 findet:

Tunes for melody instruments (für Fortgeschrittene)
mit Siobhán Kennedy

Flute (advanced) (für Fortgeschrittene)
mit Ben Connolly

Fiddle (für Fortgeschrittene)
mit Fidelma O'Brien

Banjo (Mandolinen willkommen) (für Fortgeschrittene)
mit Fidelma O'Brien

DADGAD-Gitarre - fingerstyle (für Fortgeschrittene)
mit Jens Kommnick

DADGAD-Gitarre - strumming/Plektrumspiel (für Fortgeschrittene)
mit Jens Kommnick

Bodhrán beginner (für Anfangende)
mit Rolf Wagens

Bodhrán advanced (für Fortgeschrittene)
mit Rolf Wagens

Irish Set Dance (Technik orientiert)
mit Oliver Rückle

Irish Set Dance (für alle Level geeignet)
mit Áine Quinn

Preise

Kurspauschale (für alle gewählten Kurse): **145 €**

Unterkunft und Vollverpflegung

im Doppelzimmer **210 € (3 Nächte à 70 €)**

im Mehrbettzimmer **180 € (3 Nächte à 60 €)**

auf Matratze oder Camping
oder extern als Tagesgast **153 € (3 Nächte à 51 €)**

Sessiongäste **15 €**

(bitte vorher per Mail anmelden)

Anmeldung

Auf unserer Webseite gibt es einen Link zu einem Anmeldeformular – dieses bitte ausfüllen und abschicken, ihr erhaltet dann in den darauf folgenden Tagen eine Anmeldebestätigung per Mail. Bitte pro Person ein Formular ausfüllen. Anmeldungen mit Kursteilnahme und für den gesamten Zeitraum werden bevorzugt.

Die Zahlungsdetails für die Überweisung der Kosten für Kursgebühr, Unterkunft und Verpflegung schicken wir Euch am **08. Dezember 2025 zu – bitte erst danach überweisen!**

Ernährung

Bitte gebt bei der Anmeldung an, wenn ihr Euch bei uns vegetarisch ernähren möchtet. Für sonstige Ernährungsweisen und Unverträglichkeiten/Allergien (vegan, glutenfrei, laktosefrei) erheben wir einen Aufschlag von 8 € pro Person und Übernachtung.

Bettwäsche, Handtücher, Hunde...

Bettwäsche und Handtücher können selbst mitgebracht oder für 12 € p.P. bei uns ausgeliehen werden. **Hunde** können nach Absprache mitgebracht werden. Hunde dürfen nicht in die Gaststube oder die Seminarräume und wir nehmen einen Reinigungsaufschlag von 8 € pro Tier und Übernachtung.

Leihbodhráns

Rolf Wagels stellt wieder Leihbodhráns zur Verfügung – bitte meldet Euch unbedingt bei Rolf, da es nur eine begrenzte Anzahl gibt: post@bodhran-info.de

Anreise

Ihr könnt mit dem Zug bis Schnega Bahnhof reisen und Euch von dort zur Mühle bringen lassen – anbei die Telefonnummer des örtlichen Taxi-Unternehmens Kirschbaum: 05844 661. Zur Organisation von Mitfahrgelegenheiten schicken wir Euch eine Teilnahmeliste zu.

Wir freuen uns, Euch am 08.01.2026 auf der Proitzer Mühle zu begrüßen und den Jahresbeginn mit Euch zu feiern!

Euer Mühlenteam

Kursbeschreibungen

Tunes for melody instruments – unterrichtet von Siobhán Kennedy

Dieser Workshop richtet sich an alle, die auf Melodieinstrumenten musizieren, die ihr Spielrepertoire erweitern möchten und die dabei eine schnelle Auffassungsgabe haben.

Unterrichtet wird ausschließlich über das Gehör; Noten o.Ä. werden nicht verteilt. Eigene Notizen und das Nutzen von audio-visuellen Aufnahmemedien als Gedächtnisstütze sind willkommen.

Flute – unterrichtet von Ben Connolly

Dieser Workshop richtet sich an fortgeschrittene Spielerinnen und Spieler und konzentriert sich dabei auf die individuellen Lernbedürfnisse der Gruppe (spezifische Verzierungstechniken, typische Phrasierungen, Anblastetechniken, etc.).

Fiddle / Banjo (Mandolinen willkommen) – unterrichtet von Fidelma O’Brien

„Ideally it would be best if participants in both classes can already play some reels and jigs and that they can learn by ear, but of course there will be notes for anyone that might find that very difficult.

My aim is to teach musicians about different Irish styles of music and that the most important thing is to enjoy being able to play tunes together and so I would very much like to get both classes to play at least one set of tunes together.

I grew up in a family of eight siblings and my parents encouraged us to play music and learn Irish dance. I love music and have been teaching for the last 40 years.

My biggest joy is hearing young people play and seeing them enjoy the music, especially my own family, when all the cousins meet.

Music is a great way of making new friends of every age group!”

Guitar fingerstyle – unterrichtet von Jens Kommnick

In diesem Workshop für Fortgeschrittene steht die Erarbeitung eines Solo-Arrangements im Fokus, bei dem das Instrument ausschließlich mit den Fingern gezupft und in der offenen „DADGAD-Stimmung“ gespielt wird. Vorerfahrungen in der DADGAD-Stimmung sind hilfreich, aber nicht notwendig.

Unterrichtet wird ausschließlich über das Gehör; Noten o.Ä. werden nicht verteilt. Eigene Notizen und das Nutzen von audio-visuellen Aufnahmemedien als Gedächtnisstütze sind willkommen.

Guitar strumming – unterrichtet von Jens Kommnick

In diesem Workshop für Fortgeschrittene steht die Erarbeitung eines Instrumentalstücks im Vordergrund, das in mehreren Versionen erarbeitet wird:
a) in der Melodie

- b) in einer zweiten Stimme
- c) in einer rhythmisch-akkordischen Begleitung.

Die Saiten werden hier ausschließlich mit dem Plektrum angeschlagen, und das Instrument befindet sich im „DADGAD“-Tuning; Vorerfahrungen in der DADGAD-Stimmung sind hilfreich, aber nicht notwendig.

Unterrichtet wird ausschließlich über das Gehör; Noten o.Ä. werden nicht verteilt. Eigene Notizen und das Nutzen von audio-visuellen Aufnahmemedien als Gedächtnisstütze sind willkommen.

Bodhrán beginner – unterrichtet von Rolf Wagels

Dieser Workshop ist für Menschen geeignet, die noch nie Bodhrán gespielt haben oder noch am Anfang stehen.

Bodhrán advanced – unterrichtet von Rolf Wagels

Fortgeschrittene sind schon in der Lage, die gängigen irischen Rhythmen sicher und in Sessiontempo zu begleiten. Wer nicht sicher ist, wohin, darf mich gern vor Ort ansprechen oder sich einfach in beide Kurse setzen.

Irish Set Dance – Áine Quinn und Oliver Rückle

Du hast die Grundlagen des Settanzen verstanden, schaffst es die angesagten Elemente mit Grundschrítte durchzutanzten und möchtest Dich nun mehr mit den Feinheiten der Tanzschritte und der Figuren beschäftigen?

Dann ist dieser Kurs für Dich!

Oliver wird vermehrt auf die Techniken und Tanzschritte eingehen, während Áine ein Repertoire an schönen Sets mitbringt.