Irischer Herbst

Mittwoch, 01.10.
bis Sonntag, 05.10.2025

PROITZER MÜHLE
Der Seminarhof im Wendland

Der Kurs beginnt am Mittwoch mit dem Abendessen (ab 18.30 Uhr) und endet am Sonntag nach dem Mittagessen (ab 12.30 Uhr).

Achtung: Wir laden Euch bereits ab dem 01.10.2025 ein, die Workshops beginnen allerdings erst am Freitag, 03.10.2025!
Für Donnerstag ist ein Tag voll mit gemeinsamem Tanz, Singen und Musik mit Oisín McCann und Aisling Lyons geplant – es gibt also ein bisschen Programm und Zeit für gemeinsame Session ist ohnehin!

Folgende Kurse sind geplant:

Singen
mit **Angelika Berns**

Bouzouki (*intermediate*, Stimmung GDAD) für Fortgeschrittene
mit **Jens Kommnick**

Gitarre (Liedbegleitung in Standardstimmung) für Fortgeschrittene
mit **Jens Kommnick**

Tunes for melody Instruments (*faster learning speed*) *für Fortgeschrittene*
mit **Siobhán Kennedy**

Tunes for melody Instruments (*slower learning speed*) *für Fortgeschrittene*
mit **Nick Wiseman-Ellis**

Concertina (*intermediate* und *advanced*)
mit **Aisling Lyons**

Irish Set Dance
mit **Oisín McCann**

A variety of Irish Dances
mit **Oisín McCann**

Die Kosten für die Unterkunft und Vollverpflegung betragen:

im Doppelzimmer	**272 €** *(4 Nächte à 68 €)*
im Mehrbettzimmer	**232 €** *(4 Nächte à 58 €)*
im eigenen Wohnwagen/Zelt oder extern als Tagesgast	**200 €** *(4 Nächte à 50 €)*
Sessiongäste (*bitte vorher per Mail anmelden*)	**15 €** *(inkl. Abendimbiss)*

Kurspauschale *(für alle gewählten Kurse)*: **145 €**

Anmeldung und Bezahlung
Bitte meldet Euch über unser Anmeldeformular auf unserer Webseite an – dieses bitte pro Person ausfüllen und abschicken, ihr erhaltet dann in den darauf folgenden Tagen eine Anmeldebestätigung per Mail.
Anmeldungen mit Kursteilnahme und für den gesamten Zeitraum werden bevorzugt.

Rechnung/Teilnahmebescheinigung
Wer eine eigene Rechnung oder Teilnahmebestätigung benötigt, bitte unbedingt **im Anmeldeformular ankreuzen,** nach Kursende können wir diese nicht mehr ausstellen.

Bettwäsche, Handtücher, Hunde...
Bettwäsche und Handtücher können selbst mitgebracht oder für 11 € p.P. bei uns ausgeliehen werden. Hunde können nach Absprache mitgebracht werden. Hunde dürfen nicht in die Gaststube oder die Seminarräume und den Großen Saal und wir nehmen einen Reinigungsaufschlag von 8 € pro Tier und Übernachtung.

Ernährung
Bitte gebt bei der Anmeldung an, wenn ihr Euch bei uns vegetarisch ernähren möchtet oder ihr andere Essensbdedürfnisse habt. Für sonstige Ernährungsweisen und Unverträglichkeiten oder Allergien (vegan, glutenfrei, laktosefrei) erheben wir einen Aufschlag von 8 € pro Person und Übernachtung.

Anreise
Ihr könnt mit dem Zug bis Schnega Bahnhof reisen und Euch von dort zur Mühle bringen lassen – Kontaktdaten zum örtlichen Taxi-Unternehmen erhaltet ihr bei uns.
Zur Organisation von Mitfahrgelegenheiten schicken wir Euch eine Teilnahmeliste zu.

Stornobedingungen
Bis 14 Tage vor Kursbeginn könnt ihr kostenfrei stornieren und bekommt die volle Summe zurückerstattet. Solltet ihr weniger als 14 Tage vor Kursbeginn stornieren, behalten wir uns vor, 20 € pro Übernachtung und Person einzubehalten.

Fotos und deren Verwendung im Internet
Bei unseren Veranstaltungen wird fotografiert, wer durch die Veröffentlichung nicht im Internet erscheinen möchte, gebe uns unbedingt bei der Anmeldung Bescheid.

Wir wünschen Euch einen schönen Sommer und freuen uns, Euch am 01.10.2025 auf der Proitzer Mühle zu begrüßen!
Euer Mühlenteam

Kursbeschreibungen

Singen unterrichtet von Angelika Berns
Sprache: Deutsch
Wie immer werden wir ein Lied in Zusammenarbeit mit Jens' Gitarrenkurs gestalten, d.h. Jens erarbeitet mit seinen Gitarristen eine Begleitung zu einem unserer Stücke. Außerdem wird es wieder ein mehrstimmiges Lied geben und wenn die Zeit es erlaubt noch ein drittes. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich, die anglo-irische Folk-Musik ist traditionell mündlich überliefert worden, die Melodien werden auch in diesem Kurs übers Hören und Nachsingen gelernt, und das geht sehr gut. Textblätter wird es aber natürlich geben! Das Wichtigste ist die Freude am gemeinsamen Singen.

Bouzouki unterrichtet von Jens Kommnick
Sprache: Englisch/Deutsch
Stimmung: GDAD
In diesem Kurs geht es darum, eine Melodie auf unterschiedlichste Art und Weise zu erarbeiten:

a) in der Grundmelodie,
b) in einer zweiten Stimme und
c) in einer rhythmisch-harmonischen Begleitung

Auf diese Weise werden wichtige Erfahrungen des konzertanten Ensemblespiels gemacht. Die Teilnehmenden sollten bereits über rhythmische und melodische Vorerfahrungen am Instrument und über ein gewisses Spielrepertoire verfügen.

Gitarre unterrichtet von Jens Kommnick
Sprache: Englisch/Deutsch
Normalstimmung: EADGHE
In diesem Workshop geht es darum, eine differenzierte, gezupfte Gitarrenbegleitung zu einem Song des von Angelika geleiteten Gesangskurses zu erlernen.
Die Teillnehmenden sollten dafür in der Lage sein,

a) die gebräuchlichen Grundakkorde flüssig spielen zu können,
b) Barrée-Griffe auszuführen,
c) einfachere Zupfmuster anwenden zu können.

Tunes for melody Instruments (fast) unterrichtet von Siobhán Kennedy
Sprache: Englisch/Deutsch
Dieses Angebot richtet sich an erfahrene Melodiespieler*innen, die ihr Spielrepertoire erweitern möchten. Voraussetzung für diesen Workshop ist, dass man

in der Lage sein sollte, neue Stücke schnell zu erfassen, zu erlernen und praktisch umzusetzen. (Für Teilnehmende, die diesbezüglich noch Schwierigkeiten haben, steht der Kurs "Tunes for Melody Instruments (Slow)" zur Verfügung, wo von einem langsameren Lerntempo ausgegangen wird. Ein etwaige Kurswechsel ist bei Bedarf möglich.)

Tunes for melody Instruments (slow) unterrichtet von Nick Wiseman-Ellis
Sprache: Englisch/Deutsch
Dieses Angebot richtet sich an Melodiespielende, die ihr Spielrepertoire erweitern möchten.
Voraussetzung für diesen Workshop ist, dass man in der Lage sein sollte, neue Stücke nach Gehör zu erlernen, da Noten nicht zum Einsatz kommen werden.
Das Erarbeiten der Stücke wird in einem eher langsameren Tempo stattfinden.

Concertina Upper Beginner/Intermediate unterrichtet von Aisling Lyons
Sprache: Englisch
Suitable for people who have been learning for 1+ years and have the beasics (notes, fingers). This course will focus on simple tunes in the Irish tradition without much focus on ornamentation. This course will move at a slow pace e.g. working on approximately 1 tune per day with particular attention to technique, rhythm and flow. Please bring your own instrument.

Concertina beginner unterrichtet von Aisling Lyons
Sprache: Englisch
This course is suitable for players at an advanced stage (playing tunes in sessions). The course will focus on old & new repertoire within the Irish tradition, technique, ornamentation and variation. The classes will move at a faced pace (approximately learning 2 new tunes per class). Please bring your own instrument.

Irish Set Dance unterrichtet von Oisín McCann
Sprache: Englisch

A variety of Irish Dances unterrichtet von Oisín McCann
Sprache: Englisch